



**L'Association Régionale de Patinage Artistique de l'Estrie
Et le CPA Sherbrooke sont fiers de vous inviter à la**

23 ième Édition de la compétition

INVITATION ESTRIE 2007

Le 15 et 16 septembre 2007

**Au Centre Julien Ducharme
1671, chemin Duplessis,
Sherbrooke, Qc**

IR – 07 – 025

Date limite d'inscription: 25 août 2007

Détail de sanction – Compétitions Invitations, Interclubs et interrégions

L' ESTRIE (Club ou région)

ANNONCE LA TENUE DE La compétition INVITATION ESTRIE 2007 15 et 16 septembre 2007

Cette compétition s'adresse uniquement aux patineurs admissibles, membres en règle de Patinage Canada et dont le club d'appartenance est situé dans une des régions ou des clubs suivants :

- | | |
|----------------------|-------------------------|
| 1) Estrie | 6) Est du Québec |
| 2) Centre du Québec | 7) Lac St-Jean Saguenay |
| 3) La Mauricie | 8) Outaouais |
| 4) Québec | 9) Bourassa |
| 5) Richelieu Yamaska | |

C'est une compétition de patinage synchronisé et les 18 régions du Québec sont invitées.

Président(e) comité organisateur : Alain Préfontaine Téléphone : 819-565-9367 Courriel :

alprefontaine@videotron.ca

Président(e) de la compétition : Thérèse Blanchette # Téléphone : 819-829-1207 Courriel :

therblanchette@sympatico.ca

Représentant technique : Denise Houle

Contrôleur en chef :

Contrôleur d'ordinateur :

LA FÉDÉRATION DE PATINAGE ARTISTIQUE DU QUÉBEC

N° DE SANCTION : IR – 07 - 025

NOM DU CLUB HÔTE : C.P. Sherbrooke

ADRESSE : C.P. 1416, Sherbrooke, Québec, J1H 5L9

COURRIEL : cpasherbrooke@bellnet.ca

. Cette compétition est sanctionnée par Patinage Canada et est assujettie aux règlements de cette association

INFORMATIONS GÉNÉRALES

1.0 Endroit

La compétition se tiendra à :Sherbrooke

GLACE 1

Centre Julien Ducharme

1671 chemin Duplessis,

Sherbrooke, Qc

Téléphone : 819-821-1980

GLACE 2

Téléphone :

2.0 Dimensions de la patinoire

Les dimensions de la surface glacée sont de

Glacé 1 85 x 200

Glacé 2

3.0 Responsabilités

Patinage Canada, la Fédération et le comité des clubs hôtes n'assument aucune responsabilité pour les dommages ou blessures subis par les patineurs. Comme condition et en considération de leur participation, tous les concurrents ainsi que leurs parents ou tuteurs acceptent d'assumer les risques de blessures ou de dommages à la personne ou à la propriété de la compétition, et renoncent à toute réclamation contre les officiels, Patinage Canada, la Fédération et les clubs hôtes; l'inscription n'est acceptée qu'à cette condition.

4.0 Conduite des concurrents

- 1) Les concurrents sont tenus d'obéir implicitement aux instructions des officiels chargés de la compétition.
- 2) Tout concurrent qui, directement ou indirectement, s'exprime de façon inconvenante à l'endroit des officiels ou de leurs décisions ou quant aux notes des juges, peut-être suspendu et/ou exclu de toute compétition subséquente.

5.0 Restrictions

- A) Le comité se réserve le droit de limiter le nombre de participants dans chacune des catégories. Sa décision sera sans appel.
- B) Restrictions approuvées par le comité provincial :
 - a.
 - b.
 - c.
 - d.

6.0 Inscriptions

Un formulaire d'inscription dûment complété et signé doit être soumis par chaque patineur désirant s'inscrire à une ou plusieurs catégories. Aussi, les équipes devront compléter les formulaires prévus à cette fin. Les formulaires ainsi que le paiement complet des droits d'inscription devront être oblitérés **AU PLUS TARD LE 25 août 2007** à l'adresse suivante :

Compétition Invitation Estrie
Thérèse Blanchette
409, rue Wilfrid,
Sherbrooke, Qc
J1G 3J8

Les inscriptions présentées après la date limite fixée dans l'avis de compétition ne peuvent être acceptées qu'au choix du comité chargé de la compétition.

7.0 Date limite d'âge

Le **1^{er} juillet** qui précède la compétition pour les patineurs de catégorie compétition. Aucune limite d'âge pour les catégories officielles de patinage STAR.

8.0 Frais d'inscriptions

50.00 \$ par événement

\$ par catégorie de compétition (combiné)

40.00 \$ chaque événement supplémentaire

\$ pour les équipes

30.00 \$ pour la Catégorie Étoiles ,si les 2 programmes \$20.00 de plus

Les chèques doivent être libellés à l'ordre de **A.R.P.A Estrie** et datés **au plus tard le 25 août 2007**.

Aucun chèque postdaté après le 25 août 2007 ne sera accepté

Les droits d'inscription ne sont remboursés que si la compétition n'a pas lieu ou si l'inscription est retirée avant la date limite.

Des frais de 20.00 \$ seront appliqués sur les chèques sans provision.

9.0 Date limite des tests

La date limite des tests est la même que la date limite d'inscription.

10.0 Musique

Chaque patineur devra fournir deux (2) cassettes ou CD lors de l'enregistrement.

11.0 Enregistrement

Tous les patineurs devront s'inscrire aussitôt arrivés à l'aréna où ils patinent, au moins une heure avant le début de leur épreuve. Ils remettront aux responsables leurs deux (2) cassettes ou CD. Le nom, la catégorie, la priorité (1 ou 2) et la durée du programme doivent apparaître clairement sur chacune des cassettes ou CD. Le tout sera sous la responsabilité des préposés à la musique jusqu'à la fin de la compétition.

Les entraîneurs membres de Patinage Canada et certifiés selon les exigences devront s'enregistrer et présenter la carte photo (obligatoire).

12.0 Frais d'admission

Adulte : 5. \$ Enfant : 2.00 \$ Passe : \$ Gratuit : 2 ans et moins

Le concurrent et un accompagnateur auront un laissez-passer pour le week-end lors de l'accréditation.

Les entraîneurs certifiés selon les exigences et membres de Patinage Canada seront admis gratuitement sur présentation de la carte photo (obligatoire).

13.0 Prix

Des médailles seront remises aux trois (3) premiers de chaque catégorie en conformité avec le règlement. Lorsqu'il n'y a que 2 participants à une épreuve, ces patineurs recevront un prix.

Dans les catégories où il y a un programme court et un programme libre en combiné, il y aura remise de médailles pour le résultat combiné seulement.

14.0 Trophée perpétuel

Un trophée sera remis au club ayant accumulé le plus de points selon les critères du comité organisateur.

Non applicable

15.0 Horaire de la compétition

Un horaire provisoire sera transmis

À chaque participant après la date limite des inscriptions

À chaque club d'appartenance après la date limite des inscriptions.

Sera disponible sur Internet à l'adresse : www.arpae.ca ou www.cplasherbrooke.ca

16.0 Formation des groupes

- Les groupes de patineurs des catégories compétition** : selon les règlements de Patinage Canada
- Les groupes de patineurs des catégories «STAR», «Pré-Aspirant», «Aspirant» et «Patinage plus»** : si le nombre de participants permet plus d'un groupe, la répartition se fera par âge et ce, pour toutes les compétitions invitations.

17.0 Vidéo

- Vidéo disponible sur place pour filmer votre enfant. Coût : \$
- Non applicable

18.0 Restaurants

- Il y aura un casse-croûte à l'aréna qui sera ouvert durant la compétition.
- Non applicable

19.0 Hébergement

HÔTEL OFFICIEL

Motel Le Floral

1920, 12 ième Avenue Nord

Sherbrooke, Qc J1X 4J6

819-564-6812

AUTRES HÔTELS

IMPORTANT : Lors de votre réservation, veuillez mentionner que celle-ci est faite dans le cadre de la Compétition Invitation Estrie 2007

20.0 Nombre de juges

Quel était le nombre de juges lors de la tenue de la votre compétition l'année précédente : 12

Pour toutes les catégories, les patineurs doivent être des personnes admissibles selon les règlements de Patinage Canada. **Les patineurs ne peuvent pas s'inscrire dans une catégorie compétitive et une catégorie STAR pour la même discipline (exemple : en simple) lors de la même compétition.**

- Les patineurs ont le droit de s'inscrire dans une catégorie supérieure. Ils ne sont pas obligés d'avoir réussi le test requis.
- Les patineurs ne peuvent pas s'inscrire dans une catégorie supérieure.

Ces événements ne sont pas ouverts aux patineurs

- Qui sont inscrits aux « Championnats de Section » de l'année courante (1^{er} juillet au 30 juin)
- Qui ont participé à la finale provinciale des « Jeux du Québec et/ou de la participation » de l'année précédente
- Qui sont inscrits à la finale provinciale des « Jeux du Québec et/ou de la participation » de l'année courante (1^{er} juillet au 30 juin)

PATINEURS EN SIMPLE

Le contenu des catégories en simple dames et messieurs pour :

NOVICE selon le règlement de **Patinage Canada 5000 (B) (1.3) (3a)**

Programmes sur musique selon les règlements de Patinage Canada

- Programme court : Un programme court en musique d'une durée maximale de 2 minutes 30 secondes qui comprend le groupe d'éléments annoncé par Patinage Canada pour la saison en cours.
- Programme libre : Dames 3 min. +/- 10 sec.
Messieurs 3 min. 30 sec. +/-10 sec.

Combiné : Programmes court et libre

Dames Messieurs

PRÉ-NOVICE selon le règlement de **Patinage Canada 5000 (B) (1.3) (2a)**

Programmes sur musique selon les règlements de Patinage Canada

- Programme court : Un programme court en musique d'une durée maximale de 2 minutes 30 secondes qui comprend le groupe d'éléments annoncé par Patinage Canada pour la saison en cours.
- Programme libre : Dames et messieurs 3 min. +/- 10 sec.

Combiné : Programmes court et libre

Dames Messieurs

- JUVÉNILE** selon le règlement de **Patinage Canada 5000 (B) (1.3) (1a)**. *Les concurrents juvéniles seront âgés de moins de 12 ans (femmes) et de moins de 13 ans (hommes) avant le 1^{er} juillet qui précède la compétition.*

Programme sur musique selon les règlements de Patinage Canada

Programme libre : Dames et messieurs 2 min 30 sec. +/- 10 sec.

Dames

Messieurs

- PRÉ-JUVÉNILE** : test préliminaire de style libre réussi au complet

Dames : Ne pas avoir atteint 11 ans au 1^{er} juillet qui précède la compétition

Messieurs : Ne pas avoir atteint 12 ans au 1^{er} juillet qui précède la compétition

Programme libre : Dames et messieurs 2 min 30 sec. +/- 10 sec.

SELON LES EXIGENCES DE PATINAGE CANADA VERSION DU 14 SEPTEMBRE 2005

- (a) **SAUTS, COMBINAISONS DE SAUTS ET SÉQUENCES DE SAUTS**

Les programmes doivent contenir au plus **sept (7) éléments de saut** qui doivent satisfaire aux exigences suivantes :

- (i) au moins un saut de type Axel (tout saut avec un appel avant);
- (ii) au plus trois combinaisons ou séquences de sauts. Une combinaison de sauts peut contenir trois (3) sauts au maximum;
- (iii) aucun saut ne peut être inclus plus de deux fois et, si un saut est répété, il doit être exécuté dans une combinaison ou une séquence;
- (iv) les patineurs ne peuvent pas répéter plus de trois (3) sauts durant le programme

- (b) **PIROUETTES, PIRouETTES COMBINÉES ET PIRouETTES SAUTÉES**

Le programme doit contenir au plus **trois (3) éléments de pirouette** qui doivent satisfaire aux exigences suivantes :

- (i) Une (1) pirouette combinée : minimum – deux positions, un changement de pieds;
- (ii) Une (1) pirouette sautée;
- (iii) La troisième pirouette peut-être de n'importe quel type.

- (c) **SÉQUENCE DE PAS**

Le programme doit contenir au plus **une (1) séquence de pas** qui utilise la totalité de la surface glacée.

JUNIOR SEULEMENT

Le contenu des catégories junior en :

SIMPLE

JUNIOR Selon le règlement de **Patinage Canada 5000 (B) (1.4) (1a)**

Programmes sur musique selon les règlements de Patinage Canada

Programme court : Un programme court en musique, d'une durée maximale de 2 minutes 50 secondes, qui comprend les éléments énumérés dans le Manuel technique de Patinage Canada.

Programme libre : Dames : 3 min. 30 sec. +/- 10 sec.
Messieurs : 4 min.. +/- 10 sec.

Combiné : Programmes court et libre

SI VOUS DEMANDEZ UNE CATÉGORIE JUNIOR, VOUS DEVEZ NOUS DONNER LES NOMS DE VOS TROIS JUGES. (Le nom des juges ne doit pas apparaître sur l'avis de compétition.)

1. **Gisèle Balthazard**
2. **Denise Houle**
3. **Lise Thibodeau**

Pour toutes les catégories, les patineurs doivent être des personnes admissibles selon les règlements de Patinage Canada.

- Les patineurs ont le droit de s'inscrire dans une catégorie supérieure. Ils ne sont pas obligés d'avoir réussi le test requis.
- Les patineurs ne peuvent pas s'inscrire dans une catégorie supérieure.
- Les patineurs qui ont un test de compétition mais qui n'ont pas participé aux « Championnats de Section » de l'année courante (1^{er} juillet au 30 juin) peuvent participer à ces événements.

Ces événements ne sont pas ouverts aux patineurs

- Qui sont inscrits aux « Championnats de Section » de l'année précédente (sauf les pré-juvéniles et les juvéniles qui ne sont plus éligibles à ces catégories)
- Qui sont inscrits aux « Championnats de Section » de l'année courante (1^{er} juillet au 30 juin)
- Qui ont participé à la finale provinciale des « Jeux du Québec et/ou de la participation » de l'année précédente
- Qui sont inscrits à la finale provinciale des « Jeux du Québec et/ou de la participation » de l'année courante (1^{er} juillet au 30 juin)

PATINAGE EN SIMPLE

Pour les contenus de programme, voir les programmes équilibrés de Patinage Canada

PRÉ-PRÉLIMINAIRE

- (i) **TEST** : Ne pas avoir réussi le test préliminaire de style libre
- (ii) **CARACTÉRISTIQUES DE L'ÉPREUVE** : Un programme libre d'une durée de 1,5 minutes (+/- 10 secondes)

Dames Messieurs

PRÉLIMINAIRE

- (i) **TEST** : Avoir réussi le test préliminaire de style libre, mais ne pas avoir complété le test junior bronze de style libre
- (ii) **CARACTÉRISTIQUES DE L'ÉPREUVE** : Un programme libre d'une durée de 2,0 minutes (+/- 10 secondes)

Dames Messieurs

JUNIOR BRONZE

- (i) TEST : Avoir réussi le test junior bronze de style libre, mais ne pas avoir complété le test senior bronze de style libre
- (ii) CARACTÉRISTIQUES DE L'ÉPREUVE : Un programme libre d'une durée de 2,5 minutes (+/- 10 secondes)

Dames Messieurs

SENIOR BRONZE

- (i) TEST : Avoir réussi le test senior bronze de style libre, mais ne pas avoir complété le test junior argent de style libre
- (ii) CARACTÉRISTIQUES DE L'ÉPREUVE : Un programme libre d'une durée de 3,0 minutes (+/- 10 secondes)

Dames Messieurs

JUNIOR ARGENT

- (i) TEST : Avoir réussi le test junior argent de style libre, mais ne pas avoir complété le test senior argent de style libre
- (ii) CARACTÉRISTIQUES DE L'ÉPREUVE : Un programme libre d'une durée de 3,5 minutes (+/- 10 secondes)

Dames Messieurs

SENIOR ARGENT

- (i) TEST : Avoir réussi le test senior argent de style libre mais ne pas avoir complété le test or de style libre
- (ii) CARACTÉRISTIQUES DE L'ÉPREUVE : Un programme libre d'une durée de 3,5 minutes (+/- 10 secondes)

Dames Messieurs

OR

- (i) TEST : Avoir réussi le test or de style libre
- (ii) CARACTÉRISTIQUES DE L'ÉPREUVE : Un programme libre d'une durée de 3,5 minutes pour les femmes, de 4,0 minutes pour les hommes (+ / - 10 secondes).

Dames Messieurs

ÉPREUVES DES HABILÉTÉS DE PATINAGE

PRÉLIMINAIRE

Homme

Dame

Test préliminaire des habiletés de patinage sans avoir complété le test junior bronze des habiletés de patinage.

Exécution de deux exercices du test junior bronze des habiletés de patinage.

Tous les patineurs doivent faire la même habileté de patinage lors de l'événement. Voici les exercices à exécuter pour la saison 2007-2008 :

Exercice A : Trois valsés

Exercice C : Cercles préliminaires (l'exercice C sera pigé sur place lors de la compétition)

JUNIOR BRONZE

Homme

Dame

Test junior bronze des habiletés de patinage sans avoir complété le test senior bronze des habiletés de patinage.

Exécution de deux exercices du test senior bronze des habiletés de patinage.

Tous les patineurs doivent faire la même habileté de patinage lors de l'événement. Voici les exercices à exécuter pour la saison 2007-2008 :

Exercice A : Mohawks intensifs et trois

Exercice C : Trois avec changement de carre (l'exercice C sera pigé sur place lors de la compétition)

SENIOR BRONZE

Homme

Dame

Test senior bronze des habiletés de patinage sans avoir complété le test junior argent des habiletés de patinage.

Exécution de deux exercices du test junior argent des habiletés de patinage.

Tous les patineurs doivent faire la même habileté de patinage lors de l'événement. Voici les exercices à exécuter pour la saison 2007-2008 :

Exercice A : Accolades avant

Exercice C : Exercice intensif (l'exercice C sera pigé sur place lors de la compétition)

JUNIOR ARGENT

Homme

Dame

Test junior argent des habiletés de patinage sans avoir complété le test senior argent des habiletés de patinage.

Exécution de deux exercices du test senior argent des habiletés de patinage.

Tous les patineurs doivent faire la même habileté de patinage lors de l'événement. Voici les exercices à exécuter pour la saison 2007-2008 :

Exercice A : Virages multiples et trois intensifs

Exercice C : Choctaws sautés (l'exercice C sera pigé sur place lors de la compétition)

SENIOR ARGENT

Homme

Dame

Test senior argent des habiletés de patinage sans avoir complété le test or des habiletés de patinage.

Exécution de deux exercices du test or des habiletés de patinage.

Tous les patineurs doivent faire la même habileté de patinage lors de l'événement. Voici les exercices à exécuter pour la saison 2007-2008 :

Exercice A : Contre-accolades et choctaws

Exercice C : Exercice extensif (l'exercice C sera pigé sur place lors de la compétition)

OR

Homme

Dame

Test or des habiletés de patinage.

Exécution d'un exercice du test or des habiletés de patinage. Tous les patineurs doivent faire la même habileté de patinage lors de l'événement. Voici l'exercice à exécuter pour la saison 2007-2008 :

Exercice A : Contre-trois et trois changement trois

Les patineurs doivent aussi exécuter un exercice de leur propre création. Voir la description de l'exercice sur la page suivante.

Note : Pour la saison 2007-2008, les exercices seront A et C.
Pour la saison 2008-2009, les exercices seront B et C.

DESCRIPTION DE L'EXERCICE CRÉATIF DES HABILITÉS DE PATINAGE

Tempo : minimum de 112 temps par minute

Durée : maximale de 2 minutes

Musique : au choix des patineurs

- Musique vocale permise
- Morceaux de musique du programme des habiletés de patinage permis
- La musique doit avoir un temps rythmique
- Le patineur peut utiliser deux (2) ou trois (3) morceaux de musique

Contenu prescrit :

- Trois séquences de pas :
 - 1 en ligne droite
 - 1 circulaire
 - 1 en serpentif
- Trois séquences de pas : en ligne droite, circulaire et en serpentif. Les patineurs peuvent utiliser plus d'une fois chaque forme de séquences, pourvu que la durée du programme en musique ne dépasse par deux (2) minutes.
- Le patineur peut ajouter un arrêt d'une durée maximale de cinq secondes.
- L'ajout d'éléments reconnaissables des exercices des habiletés de patinage comme des contre-accolades, des contre-trois, des torsions de hanches, des boucles, etc., sera récompensé.
- Les changements de carre, les contre-accolades, les choctaws et autres pas et virages, de même que le patinage dans des directions variées seront récompensés.
- La vitesse devrait concorder au type d'élément ou de pas. La difficulté des pas allié à la vitesse et à la maîtrise de l'exécution est la plus importante combinaison qui montre l'habileté d'exécution du patineur.
- Les petits bonds, les pas piqués et les petits sauts d'au plus une demi-rotation sont permis.
- Les pirouettes de plus de deux (2) rotations ne sont pas permises.
- Le patinage excessif sur les deux pieds est considéré comme une incapacité de patiner et devrait être pénalisé.
- Il est interdit de s'agenouiller ou de glisser (sur les deux genoux) ou de se soutenir sur la glace d'une ou des deux mains.

- Les spirales dans la séquence de mouvements de transition (circulaire ou en serpent) doivent être maintenues et non pas exécutées de façon précipitée et saccadée. Les patineurs doivent prendre au moins trois (3) positions différentes.
- La séquence en serpent doit contenir au moins deux (2) grandes courbes d'au moins la moitié de la largeur de la surface glacée et elle doit se déployer d'une extrémité à l'autre.
- La séquence en ligne droite doit se déployer d'une extrémité à l'autre, en ligne directe (aucune grande courbe dans le tracé).
- La séquence circulaire peut aussi être de forme ovale, mais elle doit couvrir la largeur de la patinoire.

Les juges se serviront des critères suivants pour évaluer la technique :

- changements de direction à l'aide de virages variés;
- changements de niveaux, petits bonds, sauts, position groupée, etc.
- changements de longueur des pas et de vitesse;
- puissance et qualité des carres (sur un pied)

Exigences pour les exercices créatifs des habiletés de patinage

NOTATION DES HABILITÉS DE PATINAGE : Chaque juge attribue à chaque exercice des habiletés de patinage deux notes qui sont additionnées pour établir la note totale. Les critères de notation sont la technique et le rythme/performance. La note pour la technique sert à départager les égalités. Les éléments de chaque note sont décrits ci-dessous.

Technique :

Qualité des courbes, couverture de la glace, exactitude des pas

Rythme et performance :

Aisance du mouvement, musicalité/rythme et posture

Les juges doivent tenir compte des aspects suivants dans l'attribution de la note

« technique » :

- Les changements de direction à l'aide de virages variés
- Les changements de niveaux, les bonds, les sauts, les positions groupées, etc.
- Les changements de longueur des pas et de vitesse
- La puissance et la qualité des courbes (sur un pied)

ÉPREUVES D'INTERPRÉTATION

Voir le manuel technique de Patinage Canada, section C : tests d'interprétation

SIMPLE

Homme

Dame

- INTRODUCTION :** doit avoir réussi le test certificat introduction du test d'interprétation mais aucun test supérieur.
Durée : 2 à 3 minutes +/- 10 sec.
- BRONZE :** doit avoir réussi le test certificat bronze du test d'interprétation mais aucun test supérieur.
Durée : 2 à 3 minutes +/- 10 sec.
- ARGENT :** doit avoir réussi le test certificat argent du test d'interprétation mais aucun test supérieur.
Durée : 2 à 3 minutes +/- 10 sec.
- OR :** doit avoir réussi le test certificat or du test d'interprétation.
Durée : 2 à 3 minutes +/- 10 sec.

COUPLE

- INTRODUCTION :** doit avoir réussi le test certificat introduction du test d'interprétation de patinage en couple mais aucun test supérieur.
Durée : 2 à 3 minutes +/- 10 sec.
- BRONZE :** doit avoir réussi le test certificat bronze du test d'interprétation de patinage en couple mais aucun test supérieur.
Durée : 2 à 3 minutes +/- 10 sec.
- ARGENT :** doit avoir réussi le test certificat argent du test d'interprétation de patinage en couple mais aucun test supérieur.
Durée : 2 à 3 minutes +/- 10 sec.
- OR :** doit avoir réussi le test certificat or du test d'interprétation de patinage en couple.
Durée : 2 à 3 minutes +/- 10 sec.

SOLO AVEC MUSIQUE

- PRIVÉ** un patineur avec un entraîneur professionnel.
 SEMI-PRIVÉ parfois un ou parfois plusieurs
 (privé et/ou groupe) patineurs avec un entraîneur professionnel.
-

- ***Aucun autre élément technique ne peut être ajouté au programme. Une pénalité de 0,1 point dans la note technique sera appliquée pour chaque manquement à cet énoncé.***
-

 ÉTAPES 1, 2 et 3

Avoir réussi l'étape 3 ou moins
 Durée du programme : 1 minute
 Aucune limite d'âge

- Dames
 Messieurs

ÉLÉMENTS IMPOSÉS

1. Équilibre sur 1 pied en patinage avant
2. Slalom avant (2 pieds et 1 pied)
3. Pirouette sur deux pieds
4. Séq. Poussées et glisse continu avant
5. Spirale avant

 ÉTAPES 4 et 5

Avoir réussi au moins l'étape 4
 mais pas plus que l'étape 5
 Durée du programme : 1 minute
 Aucune limite d'âge

- Dames
 Messieurs

ÉLÉMENTS IMPOSÉS

1. Slalom arrière (2 pieds et 1 pied)
2. Pirouette 1 pied avant plus d'une révolution
3. Virages d'avant en arrière et d'arrière en avant sur 2 pieds sur une courbe
4. Spirale arrière
5. Croisés avant sur la figure 8

 ÉTAPES 6 et 7

Avoir réussi au moins l'étape 6
 mais pas plus que l'étape 7
 Durée du programme : 1 minute
 Aucune limite d'âge

- Dames
 Messieurs

ÉLÉMENTS IMPOSÉS

1. Croisés arrière sur la figure 8
2. Un saut au choix
3. Pirouette arrière sur un pied (plus d'une révolution)
4. Séquence de pas simple avec virages 3 et mohawks
5. Pirouette sur 1 pied avec croisés arrière à l'entrée

ÉLÉMENTS IMPOSÉS SANS MUSIQUE

- PRIVÉ** un patineur avec un entraîneur professionnel.
 SEMI-PRIVÉ parfois un ou parfois plusieurs
(privé et/ou groupe) patineurs avec un entraîneur professionnel.
-

Note : Les catégories seront jugées comme les éléments des équipes.

ÉTAPES 1 ET 2

- Avoir réussi les étapes 1 et 2 mais pas plus
 Avoir réussi au moins l'étape 1
 Dames
 Messieurs
Aucune limite d'âge

5 ÉLÉMENTS IMPOSÉS :

1. Glissés avant (2 pieds à 1 pied)
2. Marche arrière (8 pas)
3. Pirouette 2 pieds
4. Saut 2 pieds pendant un glissé avant
5. Équilibre sur 1 pied en patinage artistique

ÉTAPES 3 ET 4

- Avoir réussi les étapes 3 et 4 mais pas plus
 Avoir réussi au moins l'étape 3
 Dames
 Messieurs
Aucune limite d'âge

5 ÉLÉMENTS IMPOSÉS :

1. Glissés arrière (2 pieds à 1 pied)
2. Chasse-neige ou demi-chasse
Neige arrière
3. Glissé sur une courbe avant SAM
(2 pieds à 1 pied)
4. Pirouette assise sur 2 pieds
5. Saut d'avant en arrière et d'arrière
en avant sur 2 pieds sur une courbe

ÉTAPES 5 ET 6

- Avoir réussi les étapes 5 et 6 mais pas plus
 - Avoir réussi au moins l'étape 5
 - Dames
 - Messieurs
- Aucune limite d'âge

5 ÉLÉMENTS IMPOSÉS :

1. Croisés avant sur la figure 8
2. Croisés arrière sur la figure 8
3. Pirouette arrière sur 1 pied
4. Saut sur 1 pied d'avant à arrière
5. N'importe quel saut d'une rotation

ÉTAPE 7

- Avoir réussi l'étape 7 mais pas plus
- Dames
 - Messieurs
- Aucune limite d'âge

5 ÉLÉMENTS IMPOSÉS :

1. Séquence de pas simple sur un tracé prescrit (comprend des 3 et des mohawks)
2. Pirouette 1 pied avec croisés arrière en entrée
3. Pirouette assise (une révolution)
4. Saut Salchow
5. Saut de boucle (Loop)

Pour toutes les catégories, les patineurs doivent être des personnes admissibles selon les règlements de Patinage Canada.

- Les patineurs ont le droit de s'inscrire dans une catégorie supérieure. Ils ne sont pas obligés d'avoir réussi le test requis.
- Les patineurs ne peuvent pas s'inscrire dans une catégorie supérieure.
- Les patineurs ne peuvent pas s'inscrire dans une catégorie inférieure.

ÉLÉMENTS IMPOSÉS AVEC MUSIQUE

PROGRAMME IMPOSÉ – PRÉ-PRÉLIMINAIRE

Aucune partie de test de style libre réussi

Aucune limite d'âge

Durée : 1 ½ minutes

Dames

Messieurs

Énumérer, au maximum, 5 éléments :

1. Flip
2. Une pirouette debout 2 rotations minimum
3. Arabesque avant
4. Combinaison de sauts au choix
5. Combinaison de pirouettes au choix, 2 rotations minimum sur chaque pied.

PROGRAMME IMPOSÉ - PRÉLIMINAIRE

Test préliminaire de style libre réussi au complet

Aucune limite d'âge

Durée : 2 minutes

Dames

Messieurs

Énumérer, au maximum, 5 éléments :

1. Axel
2. Une pirouette au choix, minimum 3 rotations
3. Une séquence de pas sur la longueur de la patinoire
4. Combinaison de sauts au choix

5. Combinaison de pirouettes au choix, 2 rotations minimum sur chaque pied

PROGRAMME IMPOSÉ - JUNIOR BRONZE

Test junior bronze de style libre réussi au complet.

Aucune limite d'âge

Durée : 2 ½ minutes

Dames

Messieurs

Énumérer, au maximum, 5 éléments :

1. Un saut double au choix
2. Pirouette sautée au choix, minimum 3 rotations
3. 1 séquence de pas sur la longueur de la patinoire
4. Combinaison de pirouette au choix, 3 rotations minimum sur chaque pied
5. Axel

PROGRAMME IMPOSÉ - SENIOR BRONZE

Test senior bronze de style libre réussi au complet.

Aucune limite d'âge

Durée : 3 minutes

Dames

Messieurs

Énumérer, au maximum, 5 éléments :

1. Axel
2. 1 saut double au choix
3. 1 séquence de pas sur la longueur de la patinoire
4. Pirouette sautée au choix, minimum 4 rotations
5. Combinaison de sauts

PROGRAMME IMPOSÉ - JUNIOR ARGENT

Test junior argent de style libre réussi au complet

Aucune limite d'âge

Durée : 3 ½ minutes

Dames

Messieurs

Énumérer, au maximum, 5 éléments :

1. Axel
2. 1 saut double au choix
3. Une séquence de pas sur la longueur de la patinoire
4. Pirouette sautée au choix, minimum 5 rotations
5. Combinaison de sauts

PROGRAMME IMPOSÉ - SENIOR ARGENT / OR

Test senior argent ou or de style libre réussi au complet

Aucune limite d'âge

Durée : 4 minutes

Dames

Messieurs

Énumérer, au maximum, 5 éléments :

1. Axel
2. Double lutz
3. Une pirouette sautée au choix, minimum 5 rotations
4. Une séquence de pas sur la longueur de la patinoire
5. Double loop/double boucle piquée

Prendre note que les patineurs ne peuvent pas s'inscrire dans plus d'une des catégories suivantes : « Pré-Aspirant » et « Aspirant ».

PRÉ-ASPIRANT

<input type="checkbox"/> GROUPE	ne doit pas patiner sur une glace patinage plus; plus d'un patineur avec un entraîneur professionnel.
<input checked="" type="checkbox"/> PRIVÉ	ne doit pas patiner sur une glace patinage plus; seulement un patineur avec un entraîneur professionnel.
<input checked="" type="checkbox"/> SEMI-PRIVÉ	ne doit pas patiner sur une glace patinage plus; parfois un ou parfois plusieurs patineurs avec un entraîneur professionnel.

SOLO AVEC MUSIQUE

Aucun test de style libre complété. Aucune limite d'âge
Durée : 1 minute (+/- 10 secondes)

Dames Messieurs

Contenu de programme permis :

- Sauts contenant au maximum une rotation
- Aucun saut double n'est permis
- Aucun saut axel n'est permis
- Six (6) éléments de sauts au maximum
- Les patineurs ne peuvent pas exécuter un saut plus de deux fois et peuvent répéter au maximum deux sauts différents
- Un saut répété doit l'être dans une combinaison ou une séquence de sauts
- Le programme doit contenir au maximum deux (2) combinaisons/séquences de sauts
- maximum de deux (2) pirouettes
- Une pirouette doit être une pirouette qui ne contient qu'une seule position (le changement de pied est facultatif)
- Une des pirouettes peut être de n'importe quelle nature
- une (1) séquence de pas au choix

Note :

- une pénalité de 0.1 points dans la note technique sera appliquée pour chaque manquement aux critères énoncés ci-dessus
- Les pénalités doivent être soustraites de la note technique que le patineur se serait normalement mérité suite à sa performance

Remarque :

Également, les régions (ou les comités organisateurs) peuvent gérer à leur discrétion les mouvements d'une catégorie 'Aspirant' à 'Pré-aspirant' et ce d'une compétition à une autre à l'intérieure de la saison en cours.

ASPIRANT

- GROUPE** ne doit pas patiner sur une glace patinage plus; plus d'un patineur avec un entraîneur professionnel.
- PRIVÉ** ne doit pas patiner sur une glace patinage plus; seulement un patineur avec un entraîneur professionnel.
- SEMI-PRIVÉE** ne doit pas patiner sur une glace patinage plus; parfois un ou parfois plusieurs patineurs avec un entraîneur professionnel.
-

SOLO AVEC MUSIQUE

Aucun test de style libre complété. Aucune limite d'âge

Durée : 1 minute 30 secondes (+/- 10 secondes)

- Dames Messieurs

Contenu de programme permis :

- Aucun saut double n'est permis;
- Le saut axel est permis;
- Six (6) éléments de sauts au maximum;
- Les patineurs ne peuvent pas exécuter un saut plus de deux fois et peuvent répéter au maximum deux sauts différents;
- Un saut répété doit l'être dans une combinaison ou une séquence de sauts;
- Le programme doit contenir au maximum deux combinaisons de sauts ou séquences de sauts;
- Deux (2) pirouettes au maximum;
- Une pirouette doit être une pirouette qui ne contient qu'une seule position (le changement de pied est facultatif);
- Une (1) des pirouettes peut être de n'importe quelle nature;
- Une (1) séquence de pas au maximum.

Note :

- Une pénalité de 0,1 point dans la note technique sera appliquée pour chaque manquement aux critères énoncés ci-dessus;
- Les pénalités doivent être soustraites de la note technique que le patineur se serait normalement mérité suite à sa performance.

Réglementation :

- Les réglementations de patinage artistique des Olympiques spéciaux du Canada seront appliqués.

Épreuves officielles

Les Olympiques spéciaux offrent trois épreuves officielles de patinage artistique : la compétition en simple, la compétition en couple et la compétition de danse.

1. Compétition en simple (niveaux 1 à 4)
2. Compétition en couple (niveaux 1 à 3)

3. Compétition de danse (niveaux 1 à 4)

Progression à un niveau de compétition supérieur

- 1) Les patineurs ou les équipes répondant aux critères suivants sont tenus de passer au niveau supérieur pour toute compétition canadienne ultérieure (locale, régionale, provinciale ou nationale) :
 - l'ont emporté sur au moins un patineur ou une équipe à des jeux olympiques spéciaux nationaux;
 - ont remporté leur épreuve à des jeux olympiques spéciaux nationaux.
- 2) Les patineurs ou les équipes qui remportent le championnat dans une catégorie où ils se trouvaient seuls en compétition à des jeux nationaux peuvent s'inscrire au même niveau pour une compétition canadienne ultérieure, à la discrétion de leur entraîneur.
- 3) Les membres de couples ou d'équipes en danse médaillés d'or à des jeux nationaux qui reviennent à la compétition avec un nouveau partenaire sont quand même tenus de passer à un niveau de compétition supérieur.
- 4) Dans le cas des patineurs en simple ayant concouru à un niveau divisé en groupes d'habileté différents, seul le médaillé d'or du groupe le plus élevé est tenu de passer à un niveau de compétition supérieur.

Notation

1. Note finale
 - a) Pour obtenir une note finale, les patineurs doivent exécuter les éléments isolés ou le programme technique de même que le programme libre en ronde préliminaire comme en finale.
 - b) Pour obtenir une note finale en danse, les patineurs doivent exécuter les deux danses en ronde préliminaire comme en finale.
2. Les patineurs doivent prendre part aux rondes préliminaires (au besoin) comme aux finales pour accéder à la compétition officielle.
3. À toutes les compétitions de patinage artistique des Olympiques spéciaux, les juges notent les performances selon le barème suivant :
 - a. Compétition en simple, style libre
 - 1) Éléments isolés ou programme technique – 33,3 %
 - 2) Programme libre – 66,7 %
 - b. Compétition en couple
 - 1) Programme technique – 33,3 %
 - 2) Programme libre – 66,7 %
 - c. Compétition de danse
 - 1) Danse 1 – 33,3 %
 - 2) Danse 2 – 67,7 %

Toutes les épreuves sont jugées conformément au protocole de Patinage Canada.

Règles de compétition

Compétition en simple - Niveau 1

Admissibilité : Les patineurs concourant au niveau 1 doivent avoir franchi l'étape 1 du programme Patinage Plus sans avoir dépassé l'étape 3.

Niveau 1 Éléments isolés

Dames Messieurs

Les patineurs exécutent tous les éléments suivants séparément. Une fois qu'un concurrent a terminé sa série, un autre entame la sienne. Les patineurs n'ont droit qu'à une exécution.

- Patinage avant avec changements de pied sur la largeur de la surface glacée
- Glissé avant sur pied gauche (entrée au choix)
- Glissé avant sur pied droit (entrée au choix)
- Arrêt demi-chasse-neige avant – pied droit
- Arrêt demi-chasse-neige avant – pied gauche
- Patinage arrière sur la moitié de la surface glacée (forme au choix)

Niveau 1 Programme libre

Dames Messieurs

Le programme libre dure 1 minute (+/- 10 secondes) et s'exécute sur une musique instrumentale.

Le programme doit présenter un bon équilibre et inclure les éléments suivants :

- 4 des 6 mouvements fondamentaux du programme Patinage Plus, étapes 1 à 3
- Pas plus de 2 sauts
- Pas plus de 2 pirouettes

Le programme doit être exempt de mouvements fondamentaux supérieurs à l'étape 3 et d'habiletés défis de toute étape. Les patineurs ne sont notés que sur les mouvements fondamentaux des étapes 1 à 3.

Compétition en simple - Niveau 2

Admissibilité : Les patineurs concourant au niveau 2 doivent avoir franchi l'étape 4 du programme Patinage Plus sans avoir dépassé l'étape 5.

Niveau 2 Éléments isolés

Dames Messieurs

Les patineurs exécutent tous les éléments de la série 1 ou de la série 2 séparément ou deux à la fois. Une fois qu'un concurrent a terminé sa série, un autre entame la sienne. Les patineurs n'ont droit qu'à une exécution. Un tirage au sort détermine la série à exécuter.

Série 1

- Glissé droit avant extérieur en courbe sur 6 temps – (D-G-glissé droit)
- Glissé gauche avant extérieur en courbe sur 6 temps – (G-D-glissé gauche)
- Virage avant sur 2 pieds en cercle – sens antihoraire (pas plus de 2 poussées préalables)
- 3 poussées arrière à partir d'une position d'arrêt, suivies d'un glissé en courbe sur pied gauche (forme au choix)

Série 2

- Glissé gauche avant extérieur en courbe sur 6 temps – (G-D-glissé gauche)
- Glissé droit avant extérieur en courbe sur 6 temps – (D-G-glissé droit)
- Virage avant sur deux pieds en cercle – sens horaire (pas plus de 2 poussées préalables)
- 3 poussées arrière à partir d'une position d'arrêt, suivies d'un glissé en courbe sur pied droit (forme au choix)

Niveau 2 Programme libre

Dames Messieurs

Le programme libre dure 1 minute 30 secondes (+/- 10 secondes) et s'exécute sur une musique instrumentale.

Le programme doit présenter un bon équilibre et inclure les éléments suivants :

- Mouvements fondamentaux du programme Patinage Plus, étapes 1 à 5
- 4 des 6 mouvements fondamentaux du programme Patinage Plus, étapes 4 et 5 (obligatoire).
- Habiletés défis des étapes 1 à 3 (facultatif)
- Pas plus de 3 sauts
- Pas plus de 2 pirouettes
- 1 séquence ou combinaison de sauts, comptant comme l'un des sauts permis (facultatif)

Le programme doit être exempt de mouvements fondamentaux supérieurs à l'étape 5 et d'habiletés défis supérieures à l'étape 3. Les patineurs ne sont notés que sur les mouvements fondamentaux des étapes 1 à 5 et sur les habiletés défis des étapes 1 à 3.

Compétition en simple - Niveau 3

Admissibilité : Les patineurs concourant au niveau 3 doivent avoir franchi l'étape 6 du programme Patinage Plus sans avoir dépassé l'étape 7.

Niveau 3 Éléments isolés

Dames Messieurs

Les patineurs exécutent tous les éléments de la série 1 ou de la série 2 séparément ou deux à la fois. Une fois qu'un concurrent a terminé sa série, un autre entame la sienne. Les patineurs n'ont droit qu'à une exécution. Un tirage au sort détermine la série à exécuter.

Série 1

- Cercle préliminaire gauche avant extérieur
- Cercle préliminaire droit avant intérieur
- Courbes arrière extérieures sur la largeur de la surface glacée – utilisation de la ligne permise
- Virage trois gauche avant extérieur
- Mohawk droit avant intérieur

Série 2

- Cercle préliminaire droit avant extérieur
- Cercle préliminaire gauche avant intérieur
- Courbes arrière extérieures sur la largeur de la surface glacée – utilisation de la ligne permise
- Virage trois droit avant extérieur
- Mohawk gauche avant intérieur

Niveau 3 Programme libre

Dames Messieurs

Le programme libre dure 1 minute 30 secondes (+/- 10 secondes) et s'exécute sur une musique instrumentale.

Le programme doit présenter un bon équilibre et inclure les éléments suivants :

- Mouvements fondamentaux du programme Patinage Plus, étapes 1 à 7
- 4 des 6 mouvements fondamentaux du programme Patinage Plus, étapes 6 et 7 (obligatoire).
- Habiletés défis au choix, étapes 1 à 5
- Pas plus de 5 sauts, pouvant comprendre une séquence ou une combinaison
- Pas plus de 2 pirouettes
- 1 série de pas

Le programme doit être exempt de mouvements fondamentaux supérieurs à l'étape 7 et d'habiletés défis supérieures à l'étape 5. Les patineurs ne sont notés que sur les mouvements fondamentaux des étapes 1 à 7 et sur les habiletés défis des étapes 1 à 5.

Compétition en simple - Niveau 4

Admissibilité : Les patineurs concourant au niveau 4 doivent avoir franchi l'étape 7 du programme Patinage Plus sans avoir franchi le niveau préliminaire de Patinage Canada en style libre.

Niveau 4 Programme technique

Dames Messieurs

Le programme technique ne doit pas excéder 1 minute 30 secondes, s'exécute sans accompagnement musical et comporte les éléments suivants :

- Poussées-élans avant et arrière sur tout le périmètre de la surface glacée (tracés du test préliminaire en style libre)
- Boucle
- Pirouette assise
- Série de pas en ligne droit comprenant virages trois et mohawks

Aucun point n'est accordé pour des éléments exécutés passé la durée limite de 1 minute 30 secondes.

Niveau 4 Programme libre

Dames Messieurs

Le programme libre dure 2 minutes (+/- 10 secondes) et s'exécute sur une musique instrumentale.

Le programme doit présenter un bon équilibre et inclure les éléments suivants :

- Éléments du niveau préliminaire en style libre
- Pas plus de 6 sauts, incluant une combinaison et une séquence
- Pas plus de 2 pirouettes, avec possibilité d'une seule en combinaison
- 1 série de pas (en ligne droite, en cercle ou en serpent)
- Aucune pirouette sautée
- Aucun saut plus haut qu'un flip
- Toute entrée avant ou tout saut de type axel, comme un saut valsé

Les patineurs ne doivent exécuter aucun élément supérieur au niveau préliminaire en style libre. Ils ne sont notés que sur les éléments autorisés.

Compétition en simple - Niveau 5

Admissibilité : Les patineurs concourant au niveau 5 doivent avoir réussi le test préliminaire en style libre de Patinage Canada sans avoir franchi le niveau junior bronze.

Niveau 5 Programme technique

Dames Messieurs

Le programme technique ne doit pas excéder 1 minute 30 secondes, s'exécute sans accompagnement musical et comporte les éléments suivants :

- Courbes avant extérieures sur 1/2 périmètre enchaînées de n'importe quelle manière à des courbes arrière extérieures sur 1/2 périmètre (poussées-élans de niveau junior bronze)
- Série de pas – virages trois arrière, virages trois arrière ou avant avec changement de carre (en ligne droite, en cercle ou en serpent)
- Lutz
- Combinaison pirouette arabesque-pirouette assise

Niveau 5 Programme libre

Dames Messieurs

Le programme libre dure 2 minutes 30 secondes (+/- 10 secondes) et s'exécute sur une musique instrumentale.

Le programme doit présenter un bon équilibre et inclure les éléments suivants :

- Éléments du niveau junior bronze en style libre
- 6 sauts, avec possibilité de 2 seulement en combinaison ou en séquence
- 2 pirouettes
- 1 série de pas
- Aucun saut plus haut qu'un axel simple
- Toute entrée avant ou tout saut de type axel, comme un saut valsé

Les patineurs ne doivent exécuter aucun élément supérieur au niveau junior bronze. Ils ne sont notés que sur les éléments autorisés.

Triathlon

Note: Les épreuves décrites doivent être exécutées dans l'ordre indiqué.

Homme **Dame**

Triathlon BRONZE

- (i) TEST : Avoir réussi au moins deux tests parmi les suivants : le test junior argent de style libre, le test junior argent des habiletés ou le test bronze d'interprétation.
- (ii) CARACTÉRISTIQUES DE L'ÉPREUVE : Le triathlon bronze se compose de trois parties :
 - Un exercice créatif des habiletés de patinage (exigences techniques présentées sur le site Web de Patinage Canada, dans la section Connexion des membres ou en annexe ci-joint). Facteur de 1.0 (33%).
 - Un programme d'interprétation (durée de 2,0 à 3,0 minutes, +/- 10 secondes). Facteur de 1.0 (33%).
 - Un programme libre (3,5 minutes, +/- 10 secondes). Facteur de 1.0 (33%).

Triathlon ARGENT

- (i) TEST : Avoir réussi au moins deux tests parmi les suivants : le test senior argent de style libre, le senior argent des habiletés de patinage ou le test argent d'interprétation.
- (ii) CARACTÉRISTIQUES DE L'ÉPREUVE : Le triathlon argent se compose de trois parties :
 - Un exercice créatif des habiletés de patinage (exigences techniques présentées sur le site Web de Patinage Canada, dans la section Connexion des membres ou en annexe ci-joint). Facteur de 1.0 (33%).
 - Un programme d'interprétation (d'une durée de 2,0 à 3,0 minutes, +/- 10 secondes). Facteur de 1.0 (33%).
 - Un programme libre d'une durée 3, 5 minutes, +/- 10 secondes. Facteur de 1.0 (33%).

Triathlon OR

- (i) TEST : Avoir réussi au moins deux tests parmi les suivants : le test or de style libre, le test or des habiletés de patinage ou le test or d'interprétation.
- (ii) CARACTÉRISTIQUES DE L'ÉPREUVE : Le triathlon or se compose de trois parties :
 - Un exercice créatif des habiletés de patinage (exigences techniques présentées sur le site Web de Patinage Canada, dans la section Connexion des membres ou en annexe ci-joint). Facteur de 1.0 (33%).
 - Un programme d'interprétation (d'une durée de 2,0 à 3,0 minutes, + / - 10 secondes). Facteur de 1.0 (33%).
 - Un programme libre d'une durée de 3,5 minutes (femmes) ou de 4 minutes (hommes) (+ / - 10 secondes). Facteur de 1.0 (33%).

Multi-STAR

Note: Les épreuves décrites doivent être exécutées dans l'ordre indiqué.

Multi-STAR 1

(i) TEST : Un des tests suivants réussis :

- Préliminaire de style libre mais pas plus (c'est ce test qui prédomine)
- Habilités de patinage préliminaire
- Interprétation (artistique) introduction

AGE : Aucune limite d'âge

Dames Messieurs

(ii) CARACTÉRISTIQUES DE L'ÉPREUVE : L'épreuve se compose de deux parties :

- **PROGRAMME D'INTERPRÉTATION AVEC ÉLÉMENTS IMPOSÉS** : Durée de 2,0 à 3,0 min. (+ / – 10 sec.) créée au son d'une musique (avec ou sans parole) avec un minimum de 112 temps par minute. Facteur de 1.0 (50%).

Contenu de programme exigé :

- Deux (2) mouvements de transitions
- Une (1) séquence de pas (patron au choix) contenant virages trois avant et des mohawks.
- Doit suivre les critères de composition d'un programme d'interprétation (exigences techniques présentées sur le site Web de Patinage Canada, dans la section Connexion des membres)

- **PROGRAMME LIBRE** : Durée de 2,0 min. (+ / – 10 sec.). Facteur de 1.0 (50%).

Contenu du programme :

- Le saut axel est permis
- Aucun saut double n'est permis
- Six (6) éléments de sauts au maximum
- Un des sauts doit contenir un appel de type Axel
- Les patineurs ne peuvent pas exécuter un saut plus de deux fois et peuvent répéter au maximum deux sauts différents
- Un saut répété doit l'être dans une combinaison ou une séquence de sauts
- Le programme doit contenir au maximum deux combinaisons de sauts ou séquences de sauts
- Deux (2) pirouettes au maximum
- Une pirouette doit être une pirouette qui ne contient qu'une seule position (le changement de pied est facultatif)
- Une (1) des pirouettes peut être de n'importe quelle nature
- Une (1) séquence de pas au maximum

Note :

- Une pénalité de 0,1 point dans la note technique sera appliquée pour chaque manquement aux critères énoncés ci-dessus.
- Les pénalités doivent être soustraites de la note technique que le patineur se serait normalement mérité suite à sa performance

Multi-STAR 2

- (i) TEST : Un des tests suivants réussis :
- Junior bronze de style libre mais pas plus (c'est ce test qui prédomine)
 - Habiletés de patinage Junior bronze
 - Interprétation (artistique) introduction

AGE : Aucune limite d'âge

Dames Messieurs

- (ii) CARACTÉRISTIQUES DE L'ÉPREUVE : L'épreuve se compose de deux parties :

- **PROGRAMME D'INTERPRÉTATION AVEC ÉLÉMENTS IMPOSÉS** : Durée de 2,0 à 3,0 minutes (+ / – 10 secondes) créée au son d'une musique (avec ou sans parole) avec un minimum de 112 temps par minute. Facteur de 1.0 (50%).

Contenu de programme exigé :

- Deux (2) mouvements de transitions de nature différente
 - Deux (2) séquences de pas. Une des séquences doit être circulaire. Une des séquences doit contenir virages trois arrières et des changements de carres.
 - Doit suivre les critères de composition d'un programme d'interprétation (exigences techniques présentées sur le site Web de Patinage Canada, dans la section Connexion des membres)
- ***PROGRAMME LIBRE*** : Durée de 2 min. 30 sec. (+ / – 10 secondes). Facteur de 1.0 (50%).

Contenu de programme :

- Le saut axel est permis
- 1 saut double est permis
- Six (6) éléments de sauts au maximum
- Un des sauts doit contenir un appel de type Axel
- Les patineurs ne peuvent pas exécuter un saut plus de deux fois et peuvent répéter au maximum deux sauts différents
- Un saut répété doit l'être dans une combinaison ou une séquence de sauts
- Le programme doit contenir au maximum deux combinaisons de sauts ou séquences de sauts
- Trois (3) pirouettes au maximum
- Une (1) pirouette doit être dans une combinaison (le changement de pied est facultatif)
- Une (1) des pirouettes doit être sautée
- Une (1) des pirouettes peut être de n'importe quelle nature
- Une (1) séquence de pas au maximum

Note :

- Une pénalité de 0,1 point dans la note technique sera appliquée pour chaque manquement aux critères énoncés ci-dessus.
- Les pénalités doivent être soustraites de la note technique que le patineur se serait normalement mérité suite à sa performance.

Multi-STAR 3

(i) TEST : Un des tests suivants réussis :

- Senior bronze de style libre mais pas plus (c'est ce test qui prédomine)
- Habiletés de patinage Senior bronze
- Interprétation (artistique) Bronze

AGE : Aucune limite d'âge

Dames

Messieurs

(ii) CARACTÉRISTIQUES DE L'ÉPREUVE : L'épreuve se compose de deux parties :

- **PROGRAMME D'INTERPRÉTATION AVEC ÉLÉMENTS IMPOSÉS** : Durée de 2,0 à 3,0 minutes (+ / – 10 secondes) créée au son d'une musique (avec ou sans parole) avec un minimum de 112 temps par minute. Facteur de 1.0 (50%).

Contenu de programme exigé :

- Trois (3) mouvements de transitions dont deux (2) de nature différente. Un des mouvements de transition doit être un pivot.
- Deux (2) séquences de pas. Une des séquences doit être circulaire et l'autre en serpent. Une des séquences doit contenir des accolades avant.
- Doit suivre les critères de composition d'un programme d'interprétation (exigences techniques présentées sur le site Web de Patinage Canada, dans la section Connexion des membres)

- **PROGRAMME LIBRE** : Durée de 3 minutes (+ / – 10 secondes). Facteur de 1.0 (50%).

Contenu de programme :

- Le saut axel est permis
- 2 sauts doubles sont permis
- Sept (7) éléments de sauts au maximum
- Un des sauts doit contenir un appel de type Axel
- Les patineurs ne peuvent pas exécuter un saut plus de deux fois et peuvent répéter au maximum trois (3) sauts différents
- Un saut répété doit l'être dans une combinaison ou une séquence de sauts
- Le programme doit contenir au maximum trois (3) combinaisons de sauts ou séquences de sauts
- Trois (3) pirouettes au maximum
- Une (1) pirouette doit être dans une combinaison (le changement de pied est facultatif)
- Une (1) des pirouettes doit être sautée
- Une (1) des pirouettes peut être de n'importe quelle nature
- Une (1) séquence de pas au maximum

Note :

- Une pénalité de 0,1 point dans la note technique sera appliquée pour chaque manquement aux critères énoncés ci-dessus
- Les pénalités doivent être soustraites de la note technique que le patineur se serait normalement mérité suite à sa performance.